



Дорогие друзья!

Перед вами очередной, десятый по счёту, номер нашего журнала. За прошедшие два года, благодаря нашим авторам, мы с вами прошли несколько шагов по бесконечному пути познания:

- размышляя о доверии к праву и роли культуры в подготовке дипломата;
- ставя вопрос о культуре иероглифического письма;
- углубляясь в философские дискуссии о живописи и кино (а также их отношениях с экономикой);
- описывая «девять комнат» человеческих потребностей и выделив среди них «доминантную комнату»;
- обращаясь к темам ценностных оснований различных культур и влияния аксиологических трансформаций на современную педагогику;
- разбирая модели аксиологической компетентности в межкультурной коммуникации;
- споря о сущности религии;
- познакомившись с шотландским пресвитерианством и мормонизмом;
- обратив внимание на связь античной пайдеи с миграционными процессами в эллинистическом мире;
- ещё раз задумавшись о теме дипломатии и культуры;
- изучая «Расёмон-эффект».

А ещё побывали на многих научных мероприятиях и обсудили ряд новых книг, обращая внимание на новинки издательства МГИМО, а также переводные издания. Итог нашей с вами работы позволил журналу войти в список рецензируемых журналов, рекомендованных ВАК для публикации основных результатов научных работ, с чем мы от души поздравляем наших авторов и читателей!

Надеемся, что с нами и дальше не будет скучно. Ведь самые большие неприятности, как говорит древняя мудрость, происходят от внутренней незанятости человека, отсутствия озабоченности чем-то очень для него важным, интересным и полезным (хотя и несъедобным). Именно эта когнитивная доминанта, перейдя на новый уровень, превратила любопытство, общее для всех приматов, в теоретическое внимание, без которого трудно делать что-то по-человечески. Тем более – заниматься наукой.

Наше credo – стараться давать на страницах нашего журнала основное место доминанте, позволяющей раздвигать границы научного познания. У нас в этом отношении большие планы. И мы очень надеемся с вашим участием оставаться интересными. Читайте наш журнал и публикуйте в нём свои научные труды. Творческого вам вдохновения!

Редколлегия