Книжная рецензия
УДК 008
https://doi.org/10.24833/2541-8831-2022-1-21-167-169

ФЕНОМЕН «ВОКС» В КУЛЬТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ ИСПАНИИ

La Sorpresa Vox. Las respuestas a las 10 grandes preguntas que todos nos hacemos sobre Vox / Coordinado por John Müller. — Barcelona: Ediciones Deusto, 2019. — 205 p.

Наталья Евгеньевна Аникеева

МГИМО МИД России, Москва, Россия
anikeevan@yandex.ru https://orcid.org/0000-0002-8005-584X

Коллективная монография, изданная в Барселоне в 2019 г. под названием «Феномен Вокс. Ответы на 10 главных вопросов, которые мы задаём про Вокс», была написана под редакцией Джона Мюллера, журналиста немецкого происхождения, работающего в ведущей испанской газете «Эль Мундо». Ему удалось собрать компетентный авторский коллектив, состоящий из 9 испанских учёных и журналистов: Нарсиско Мичавила, Хорхе Бустос, Лейре Иглесиас, Берта Гонсалес де Вега, Эмилия Ландалусе, Кристиан Кампос, Хорхе де Паласио Мартин, Мануэль Льямас, Хосе Игнасио Торребланка. При написании книги были использованы материалы выступлений лидера партии «Вокс» С. Абаскаля, опубликованные в ведущих СМИ Испании — имеются в виду прежде всего газеты «Индепенденте», «АБЦ», «Эль Мундо», «Ла Вангуардиа». К изучению этих материалов были привлечены такие серьёзные политологи, как Хосе Альварес Хунко, Хавьер Касальс. Особое внимание в этом перечне привлекает работа Кэс Мадд и Кристобаль Ровира Кольвассера «Краткое представление о популизме», увидевшая свет в 2019 г. (Мадрид, издательство «Альянса Эдиториаль»).

Книга, написанная в научно-публицистическом стиле, действительно представляет собой ответы на вопросы о деятельности правопопулистской партии «Вокс» (на латыни «Голос»). Монография состоит из десяти глав, а также введения и заключения.

Первая глава содержит «социологический портрет» электората «Вокс». Партию традиционно поддерживает регион Андалусия, где она впервые наиболее громко заявила о себе, и консервативно настроенные представители правого лагеря испанского электората, а также избиратели, разочаровавшиеся и в социалистах, и в Народной партии.

© Аникеева Н.Е., 2022

Во второй главе рассматривается история создания этой партии, образованной 17 декабря 2013 г. бывшими членами Народной партии и впервые публично представленной на пресс-конференции в Мадриде 16 января 2014 г.

Третья глава посвящена политическим характеристикам руководства партии «Вокс». Особое внимание уделяется лидеру партии С. Абаскалю. Он родился в Бильбао 14 апреля 1976 г. Его отец С. Абаскаль Эскуза был членом Народной партии и депутатом Конгресса депутатов, а дедушка Мануэль Абаскаль Пардо — мэром города Амуррио и депутатом провинции Алава во времена франкистской диктатуры. Когда С. Абаскалю исполнилось 18 лет, он, продолжая семейные традиции, также вступил в оппозиционную на тот момент НП. Абаскаль является убеждённым противником отделения Страны Басков и Каталонии от Испании. Из-за этой позиции его семье одно время угрожала террористическая группа ЭТА. Политик сам объясняет своё яростное сопротивление любым проявлениям сепаратизма постоянно ощущавшейся в детстве угрозой насилия со стороны вооруженной группировки. Видимо, с этим связано стремление «человека с пронзительным взглядом и короткой бородкой», как его окрестили испанские СМИ, добиваться права испанцев на хранение оружия в целях самозащиты. Автор этой части монографии Лейре Иглесиас характеризует Абаскаля как человека радикальных правоцентристских взглядов, проявляющего черты ксенофобии. При этом сам политик не считает себя расистом, мотивируя это тем, что делает акцент не на территориальных или расовых различиях, а на культурных, мировоззренческих, религиозных противоречиях.

В четвёртой главе книги отмечается, что причина внутрипартийного раскола, который привёл к созданию «Вокс», по-видимому, заключалась в несогласии ряда членов НП с подходом консервативного правительства к решению проблемы баскского терроризма, а также с его фискальной политикой. Члены новообразованной партии были сторонниками более централизованного правления, критикуя нынешнюю политическую форму («государство автономий»), принятую Конституцией 1978 г. Особенно внимательно в главе изучены итоги региональных выборов в парламент автономии Андалусия, на которых в 2018 г. партия «Вокс» впервые набрала 11% голосов избирателей и получила 12 депутатских мандатов, что стало началом роста её популярности. В следующих главах даётся ответ на вопрос, какие политические круги поддерживают «Вокс», рассматривается отношение правопопулистских политиков к проблеме сепаратизма в Каталонии, исследуется идеология движения правого популизма в Испании. Особенно подробно последняя тема рассматривается в восьмой главе, написанной Джоном Мюллером.

В заключительных разделах раскрываются причины, по которым партия удерживает свои позиции и уже несколько лет входит в парламент Испании, а также обсуждается экономическая составляющая политики «Вокс». Подчёркивается, что стратегия партии в сфере экономики основана на неолиберализме и предусматривает снижение налогов для крупного бизнеса. В этом вопросе политика С. Абаскаля проявляет сходство с политикой диктатуры Франко; С. Абаскаль фактически представлен здесь современным последователем каудильо.

Интересно, что феномен «Вокс» в своё время привлёк внимание такого культового испанского кинорежиссёра, как Педро Альмадовар. Созданная им лирическая мелодрама «Параллельные матери» в 2021 г. стала фильмом открытия 78-го Венецианского международного кинофестиваля. Картина поднимает тему Гражданской войны и исторической памяти испанского народа. Так режиссёр откликнулся на принятый в Испании в 2007 г. «Закон об исторической памяти», который осудил франкистский режим. В одном из своих недавних интервью Алмадовар выступил с критикой в адрес партии «Вокс», — по его мнению, она занимается апологетикой франкизма: «в сегодняшней обстановке, когда возникла партия «Вокс», объявляющая себя профранкистской, и её идеология — это идеология Франко, мне кажется важным говорить о долге испанского общества перед жертвами франкизма и их семьями».

Book review

THE *VOX* PHENOMENON IN THE CULTURE OF CONTEMPORARY SPAIN

Müller, J. (coord.) (2019) La Sorpresa Vox. *Las respuestas a las 10 grandes preguntas que todos nos hacemos sobre Vox.* Barcelona: Ediciones Deusto.

Natalia E. Anikeeva

MGIMO University, Moscow, Russia
anikeevan@yandex.ru https://orcid.org/0000-0002-8005-584X

Abstract. Collective monograph published in Barcelona in 2019 under the title *Las respuestas a las 10 grandes preguntas que todos nos hacemos sobre Vox* (Answers to the 10 biggest questions we ask about Vox) was edited by John Müller, journalist of the Spanish newspaper *El Mundo.* John Müller gathered a powerful team of nine researchers and journalists competent in the issue to provide answers to the major questions about the right-wing populist party Vox, which derives its name from the Latin word for voice. The book written in scientific-journalistic style comprises ten chapters, an introduction, and a conclusion. It opens with a sociological image of Vox partisans. The party is traditionally supported by the region of Andalusia where it first made itself known and widely recognized, as well as by the right-wing Spanish electorate. These voters are conservative-minded and disillusioned with the socialists and the People's Party. The second chapter discusses the history of the Party, starting from its creation on December 17, 2013, by the former members of the People's Party and its public presentation at a press conference in Madrid on January 16, 2014. Chapter 3 is devoted to the portrayal of the political leadership of the Party with an emphasis on its leader Santiago Abascal Conde. Born in Bilbao in 1976 into a family of prominent politicians, Santiago Abascal followed in his father's and grandfather's footsteps and joined the People's Party, then in opposition. Because of the political work, namely their staunch position against the separation of the Basque Country and Catalonia from Spain, the family was threatened by the terrorist group ETA. The feeling of an imminent threat might account for another vein of Abascal's political aspirations – the right to defensive gun use and ownership for the Spaniards. In this part of the book, Abascal is depicted as ultra-right and xenophobic, though Abascal denies such allegations. Chapter 4 analyses the reasons for the split in the People's Party that gave rise to the Vox party. The intraparty struggle revolved around Basque separatism, terrorism, and taxation issues. Further on the authors investigate the ideology of right-wing populism in Spain and explain the reasons for its wide support, the economic policy of neoliberalism, similar to Franco's one, and tax cuts for large businesses among them. The book is based on Abascal's public speeches and taps into the works of prominent political scientists.

Информация об авторе

Наталья Евгеньевна Аникеева — доктор исторических наук, профессор кафедры Истории и политики стран Европы и Америки МГИМО МИД России, 119454, Москва, проспект Вернадского, 76 (Россия)

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Information about the author

Natalia E. Anikeeva — Doctor of Sciences (History), Professor of the Department of History and Politics of European and American Countries, MGIMO University, 76, Prospect Vernadskogo, Moscow, Russia, 119454 (Russia)

Conflicts of interest. The author declares absence of conflicts of interest.